

TaideSanomat N:ro 13

Liedon taideyhdistyksen jäsentiedote kevät 2011

Kiitämme Liedon Säästöpankkia kirjeiden postituksesta

Keväällä 2011 järjestetään alle kouluikäisille lapsille(4-6v) kuvataidepiiri Vanhan kunnantalon yläkerrassa torstai-iltaisina 28.4, 5. ja 12.5 kello:17.30-19.00. Hinta 15€/lapsi. Tutustutaan lapsia taiteilun maailmaan erilaisin kädentaidoin, mm. maalaamalla, piirtämällä, askartelemalla ja musiikkia kuuntelemalla.

*Ilmoitukset vastaanottaa kurssin vetäjä
Riikka Stolpe 040 5819387 14.4.2011 mennessä.*

Keväällä Jaana Aarikka ohjaa tussilaveeraus-kurssin 13., 20 ja 27.4. sekä 4.5.2011 kello 18-20.30 Vanhan 3-kerros. Kirkkotie 11 .



Tussimaalausta

Kurssilla tutustutaan aidolla tussilla työskentelyyn sekä riisi- ja sumi-paperin käyttöön maalaus pohjana. Työskentely etenee sivelin harjoitusten sekä mestareiden teosten tarkkailun myötä. Ota mukaan akvarellivärit, muut tarvikkeet sisältyvät kurssin hintaan.

Hinta 20 euroa.

Ilmoittaudu mahdollisimman pian Aila Tuominen 040-5007493 tai ailatuominen@gmail.com

Tussit ja värit

Kiinalainen tussi on noen ja vuodista keitetyn liiman seos. Männyn noesta valmistettu on paras, kamferiöljyä polttamalla tehty, *you yan mo* hinnaltaan edullinen. Arvostetuin tussi tulee Huangshan-vuorilta Anhui maakunnasta.

Tussin hiertäminen vettä, tussitankoa ja -kiveä käyttäen on kärsivällisyyttä kysyvää työ, mutta samalla se valmistaa tekijää maalaustapahtumaan. Hierretyn tussin sanotaan tuottavan laajemman tummuusasteikon kuin pulloitetun. Kiinalainen tussi liittyy myös eurooppalaisen akvarellin historiaan. Menneiden vuosisatojen akvarellimaalari aloitti yleensä työnsä monokromaattisella alusmaalauksella, jonka materiaalina oli usein "Indian Ink" eli kiinalainen tussi.

Kiinalaiset kutsuvat väriä "harhan verhoksi"; väri häiritsee kuvan olennaisen sisällön oivaltamista. Väriasteikon suppeus on perinne; värien kirkkaus katsojan kosiskelua. Musta tussi täyttää värien kirjon tehtävän, siksi sen pinnan on oltava elävä ja tummuusasteikon laaja. Tussikin on kuultava väriaine, sameita ja peittäviä pintoja tulee välttää. Tussin ja värien kontrasti ei saa olla jyrkkä. Tavallisesti tussia käytetään murtamaan sävyjä ja sitomaan niitä niin, että kuva on yhtenäinen. Kiinalaisen käsityksen mukaan tussi on isännän, värit vieraan asemassa.

Sivellin

Perinteistä eurooppalaista akvarellia maalaava tulee toimeen yhdellä suurella sivelimellä. Hyvä sivellin varaa sisäänsä suuren nestemäärän ja säilyttää suipon kärkensä ohuimpiakin viivoja vedettäessä. Koska *xuan*-paperi vastaa niin selvästi kosketukseen, tussimaalarin työvälineisiin kuuluu useita eri muotoisia, kokoisia ja eri materiaaleista valmistettuja siveltimiä: kovia materiaalina susi, hirvi, hevonen ja sika, pehmeitä, vuohesta tai kanista tehtyjä sekä kahta eri harjasta sisältäviä. Siveltimen uloin kerros on yleensä pehmeä, tussia keräävä ja ydin jäykkä, viivaa piirtävä.

Tussilla maalaaminen edellyttää siveltimeltä joustavuutta ja notkeutta, kykyä palautua ja mukautua pitkänkin liikesarjan vaiheisiin. Pehmeän siveltimen käytön katsotaan olevan hyvää harjoitusta. Kiinassa on kaikkina aikoina ollut eksentriikkoja, jotka ilmaisu laajentaakseen ovat maallanneet vaikkapa päistään kuitukimpuiksi lahotetulla bambulla, olkitukolla, luudalla, sormilla, kynsillä tai hiustupolla valmis.

Maalaus valmiina

Kun kiinalainen, ohuelle paperille tehty maalaus on valmis, se saa tuekseen toisen samanlaisen paperin. Maalaus lasketaan tasaiselle lakkapintaiselle alustalle, kostutetaan ja oiotaan varovasti pehmeän harjan avulla. Taustaksi liimattava, kuvaa hieman suurempi paperiarkki asetetaan samalla tavoin pöydälle ja sen pinta sivellään tärkkelysliisterillä. Maalaus siirretään varovasti taustapaperin päälle ja harjataan siihen kiinni. Lopuksi valmis työ siirretään jollekin sileälle, tiiviille pystypinnalle kuivumaan. Reunassa oleva liimakaista pitää kuvan kiinni alustassa paperin kuivuessa ja kutistuessa. Liimaustyö vaatii harjaannusta, koska kostea paperi on hyvin haurasta. Kuivuttuaan maalaus on sileä ja sen pinta hohtaa himmeänä paperin imeytyneen tärkkelyksen vuoksi.

Lähde: Musta tussi ja Valkoinen paperi, Tapani Kajaste



Kaarinan Taideyhdistys ry järjestää:

Maalauskurssi la-su 14.-15.5.2011 klo 11-17, Forum Marinum, Linnankatu 72, 20100 Turku. Ilmoittautumiset ja tiedot Lea Granqvist 040 512 1499 7.5.2011 mennessä.

Taideretki pe 10.6 Vuojoen kartano Eurajoki, lähtö Kaarinan virastotalon edestä klo 8.30. Tarkemmat tiedot ja varaukset Marjaleena Jousi 22.5.2011 mennessä 050 466 9602, e-mail marjaleena.jousi@luukku.com

Raisiolaiset järjestävät galleriakierroksen Turussa 12.6.2011. Lähtö Aboa Vetus Ars Novan edestä klo: 12.00. Ohjaajana Oili Niittyinen



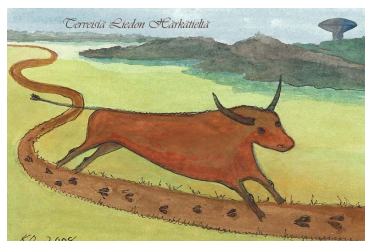
Raisiolaisten kesäleiripaikka Kesäranta on varattu 29.7.-31.7.2011. Paikka sijaitsee Luonnonmaalla Naantalissa. Paula Ehrmanille voi ilmoittautua puh. 044-2744 547 tai paula.ehrman@luukku.com.

Stuccolustro-kurssi Kylä-Klemelässä 24.-25.9.2011. Ohjaajana Hilkkä Huotari. Ilmoittautumiset Paula Ehrman.

Muistathan, että voimme osallistua raisiolaisten ja kaarinalaisten järjestämille kursseille ja retkille jäsenhintaan!

Taidekortit

Syksyyn mennessä hallitus ottaa mielellään vastaan lisää taidekorttiehdotuksia, myös joulukortti aihetta kaivataan. Painatamme yksipuolisia, jotta hinta pysyy kohtuullisena. Liedon Q-kirjakaupassa on myynnissä vuonna 2010 painettuja lietoaiheisia taidekortteja.



Liedon kunnantalon II-kerros 2011

Tammikuu Ella Tuomisen
muistonäyttely
Maaliskuu Liedon taideyhdistys ry.
Huhtikuu Liedon kansalaisopisto
Toukokuu Birgitta Holopainen
Kesäkuu vapaa
Elokuu Akvarellistit
Syyskuu Riikka Stolpe
Lokakuu Raision taideyhdistys ry.
Marraskuu Tarja Isomäki
Joulukuu **vapaa**

Vuokra on 45 euroa, näyttelyaika on kuukausi sisältäen pystytyksen ja purkamisen, jonka hoitaa näyttelilleasettaja. Taideyhdistys laittaa yhden ilmoituksen Turun Tienoo-lehteen. Ota ripustuslankaa mukaan. Kunnantalon ovi avoinna ma-ke 8 -19, to 8 -16, pe 8-18 ja la 9-13, sunnuntaisin suljettu. **Vapaita aikoja voit varata:**

Riikka Stolpe puh. 040 5819387 tai riikka_oja@hotmail.com

Turun Ammatti-instituutti
Lemminkäisenkatu 14-18 B, 20520
Turku. Alabaman ruokasaliin voit pystyttää näyttelyn veloituksetta. Tiedustelut: Virve Louhi, puh. 02-26333433, soita arkisin klo: 8.-16, tai virve.louhi@turkuai.fi. Tilaan mahtuu noin 60 maalausta.

Kahvila-Ravintola Liedon
Härkätie, Kirkkotie 13, 21420
Lieto. Tiedustelut puh. 02-48733446, 040 7668223

Liedon kirjaston lasivitriini,
Kirkkotie 13, 21420 Lieto
Tiedustelut puh. 02 -48733401 tai
0500 5239

Tilapäivä Uusitalon tilalla la 27.8.2011 klo: 10-15. Taideyhdistys järjestää siellä piirustusta lapsille. Jukka ja Sinikka Tuomisen tila, Suopohjantie 44, 20660 Littoinen, Vapaa pääsy. Tuo lapsesi / lapsenlapsesi viettämään päivää maatilalla!



Liedon taideyhdistys ry:n sääntömääräinen VUOSIKOKOUS pidettiin maaliskuun 10. päivänä klo 18.00 Vanhalla.

Vuosikokouksessa hallituksen kokoonpano säilyi ennallaan. Tilintarkastajina jatkavat Raimo Valkama, Aki Lusenius ja varalla Veikko Nurmi ja Marja-Liisa Saarinen.

HALLITUKSEN JÄSENET JA YHTEYSTIEDOT VUONNA 2011–2012

puheenj.	Aila Tuominen, Metsärannantie 96, 20660 Littoinen, 040-5007493
varapj.	Marketta Korhonen, Nuolemontie 17 c 2, 21420 Lieto, 040-7026995
sihteeri	Riikka Stolpe, Rekolanpolku 8 A 4, 21500 Piikkiö, 040-5819387
jäsen	Kaarina Ojansuu, Takalantie 12, 21430 Yliskulma, 040-7458605
jäsen	Vappu Kylä-Liuhalu, Närekuja 10, 21420 Lieto, 02-4877608
jäsen	Ritva Virtanen, Majalanpolku 4, 20660 Littoinen, 050-3066582
jäsen	Tuulikki Berg, Prinssikuja 4 as 15, 21420 Lieto, 050-3565012
varajäsen/ rahastonhoitaja	Tarja Seppälä, Pormestarinkatu 6 as 26, 20750 Turku, 050-5905562
varajäsen	Karoliina Lampula, Karjatie, 21420 Lieto, 040-5574920

Muistathan ilmoittaa osoitteenmuutokset! Sähköpostiosoitteesi voit lähettää ailatuominen@gmail.com.

Yhdistyksen kotisivut löytyvät osoitteesta:

www.liedontaideyhdistys.com ja yhdistys on myös Facebookissa, jonne jokainen voi kirjautua, se on ilmaista. Kotisivuilla on ajankohtaista tietoa sekä TaideSanomat löytyvät tiedotusosiosta, samoin näyttelytilanne ja paljon muuta tietoa yhdistyksestä.

Hyvää ja aurinkoista kevättä ja kesää !

TaideSanomat N:ro 14 ilmestyy syksyllä 2011